



UNEX упражнения за разбиране на прочетеното

Заглавие: Сезони

www.unext-you.com



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Този проект е финансиран с подкрепата на Европейската комисия. Тази публикация [съобщение] отразява вижданията само на автора и Комисията не може да бъде отговорна за каквото и да било използване на съдържащата се в нея информация. № на проекта: 2019-1-BG01-KA201-062549

Заглавие: Сезони

Ключови думи: #четене, #разбиране на текста, #внимаване, #когнитивни процеси, #разсъждаване

Продължителност: 30-60 минути.

Описание:

В своята същност това упражнение представлява комбинация от работа по групи и по „станции“. Изпълнението му се състои от няколко различни етапа, на различни места в класната стая. Всяка група от ученици минава през тези различни места, наречени „работни станции“. На всяка една „работна станция“, на учениците се предоставя текст за четене, с въпроси към него. Въпросите са свързани с разбирането и интерпретирането му.

Текстовете за четене трябва да бъдат така подбрани, че да представляват интерес за учениците, или поне да бъдат свързани с техния реален живот. По този начин, учениците ще бъдат по-мотивирани да разберат и работят по текста.

Цели:

- Дългосрочни
 1. Подобряване на уменията за разбиране при четене;
 2. Развиване на умения за задържане на вниманието при четене;
 3. Разбиране на протичащите когнитивни процеси по време на четене;
 4. Работа върху основни, вече придобити умения за разбиране и анализиране на текстове.
- Конкретни цели
 1. Предаване на същността на текст със свои думи;
 2. Обобщаване накратко информация;
 3. Внимаване при работа;
 4. Разсъждаване върху съдържанието на текста.

Деятности:

В класната стая, на различни отдалечени места, се поставят четири маси/чина. Така се формират „работните станции“. На всяка една се поставя табелка с номер от 1 до 4. На отделните станции се поставя текст за четене, с въпроси към него, свързани с разбиране или интерпретиране (в зависимост от предмета, който се изучава или темата).

- На маса/станция 1, учениците трябва да отразят и изразят отговорите си, чрез рисунки или ръчно изработени изделия, от материали като картон, лепило, маркери, и т.н, които трябва да бъдат поставени на масата;
- На маса/станция 2, учениците отговарят на въпросите чрез създаване на видео запис (могат да го направят и извън класната стая. За целта могат да използват компютър или мобилен телефон);
- На маса/станция 3, отговорите творчески се вмъкват в поема или кратка история;
- На маса/станция 4, учениците създават кратка презентация, съдържаща отговорите на въпросите. За целта на тяхно разположение е компютър и програма като Google presentations.

Учениците разполагат с около 15 минути за работа на всяка една станция. След като приключат със задачите на Станция 1, преминават на следващите. След като групите изпълнят задачите на всички станции се провежда събеседване с учителя. Учениците споделят на кои станции, задачите са им помогнали/не са им помогнали да пресъздадат запомненото от текста. По този начин ще може да се определи, дали мотивацията и различните и разнообразни начини на работа подобряват разбирането при четене.

Препоръки към учителите

Учителят може да избере или адаптира различни текстове в зависимост от изучавания предмет или област. По този начин може да се представят нова лексика или терминология, която ще бъде по-лесно възприета и асимилирана.

Учителят може също да преработи отделните дейности и задачи по станциите, в зависимост от вида налични материали за работа.

Необходими материали

4 броя текстове с въпроси към тях;

Маркери, цветни моливи, листа хартия, картончета, лепило и т.н;

Компютър или лаптоп;

Мобилен телефон.

Оценка/Обратна връзка

Следните въпроси следва да се отнасят към преподаватели.

Как оценявате резултатите от упражнението?

Смятате ли, че упражнението е мотивиращо за учениците?

Смятате ли, че упражнението е подходящо за развиване на уменията за четене с разбиране?